Impulse 3 B1+. Podręcznik do języka angielskiego.

Przedmiotowe Zasady Oceniania

- Przedmiotowe Zasady Oceniania zostały sformułowane zgodnie z założeniami podstawy programowej nauczania języka obcego nowożytnego w szkołach ponadgimnazjalnych. Stanowią propozycję systemu oceny uczniów w klasach pracujących z podręcznikiem *Impulse 3 B1+*. Nauczyciel może dostosować zasady oceniania do potrzeb swoich klas oraz do obowiązującego Wewnątrzszkolnego Oceniania (WO).

- Szczegółowe kryteria oceny testów do podręcznika (progi procentowe): testów po rozdziale (*Unit tests*) oraz kartkówek (*Short tests*) powinny być zgodne z WO.

- Od roku szkolnego 2024/25 ucznia obowiązują zakresy znajomości środków językowych zgodne ze zmianami w obowiązującej podstawie programowej. Zmianie uległy określenia zawarte w opisie poszczególnych wymagań. W przypadku podstawy III.1.P uczeń wykazuje się **w miarę rozwiniętym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: dość bogatym). W przypadku podstawy III.1.R uczeń wykazuje się **dość bogatym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: bogatym). W przypadku podstawy III.1.DJ uczeń wykazuje się **bogatym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: bardzo bogatym).

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej III.1.P od roku szkolnego 2024/25
Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej III.1.R od roku szkolnego 2024/25
Niebieską czcionką zaznaczono inne zmiany w podstawie programowej w podstawie programowej III.1.P od roku szkolnego 2024/25
Czerwoną czcionką zaznaczono inne zmiany w podstawie programowej w podstawie programowej III.1.R od roku szkolnego 2024/25

0 *Starter*							
ŚRODKI		OCENA CELUJĄCA **Uczeń**	OCENA BARDZO DOBRA **Uczeń**	OCENA DOBRA **Uczeń**	OCENA DOSTATECZNA **Uczeń**	OCENA DOPUSZCZAJĄCA **Uczeń**	OCENA NIEDOSTATECZNA **Uczeń**
	SŁOWNICTWO	**doskonale** zna **podstawowe/bardziej**	**bardzo dobrze** zna **podstawowe/bardziej**	**dobrze** zna **podstawowe/bardziej**	**częściowo** zna **podstawowe/bardziej**	**słabo** zna **podstawowe/bardziej**	**nie** zna **podstawowego/bardziej**

		zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY oraz **poprawnie i z łatwością** się nim posługuje	**zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY i **poprawnie** się nim posługuje	**zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY i **na ogół poprawnie** się nim posługuje	**zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY, **często popełniając błędy**	**zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy**	**zaawansowanego** słownictwa w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY; **przy próbach posługiwania się tym słownictwem popełnia błędy uniemożliwiające komunikację**
	GRAMATYKA	• **doskonale** zna konstrukcje czasów teraźniejszych: *present simple, present continuous, present perfect simple, past simple,* **z łatwością** rozróżnia je, i **zawsze** potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce • **doskonale** zna *will* i konstrukcję *be going to* i **zawsze** potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce	• **bardzo dobrze** zna konstrukcje czasów teraźniejszych: *present simple, present continuous, present perfect simple, past simple,* **bardzo dobrze** rozróżnia je, i potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce • **bardzo dobrze** zna *will* i konstrukcję *be going to* i potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce	• **dobrze** zna konstrukcje czasów teraźniejszych: *present simple, present continuous, present perfect simple,* **dobrze** rozróżnia je, i **na ogół poprawnie** potrafi stosować w praktyce • **dobrze** zna *will* i konstrukcję *be going to* i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce	• **częściowo** zna konstrukcje czasów teraźniejszych: *present simple, present continuous, present perfect simple,* **częściowo** rozróżnia je i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** • **częściowo** zna *will* i konstrukcję *be going to* i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy**	• **słabo** zna konstrukcje czasów teraźniejszych: *present simple, present continuous, present perfect simple,* **słabo** rozróżnia je i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** • **słabo** zna *will* i konstrukcję *be going to* i **z trudem** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy**	• **nie** zna konstrukcji czasów teraźniejszych: *present simple, present continuous, present perfect simple,* **ma poważne trudności** z rozróżnieniem ich, a **przy próbach zastosowania ich w praktyce popełnia błędy uniemożliwiające skuteczną komunikację** • **nie** zna *will* i konstrukcji *be going to* i **nie** potrafi ich stosować w praktyce
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	-	-	-	-	-	-
UMI	**SŁUCHANIE**	rozumie **wszystkie** kluczowe informacje zawarte w	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w	**nie** rozumie kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście

		wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i **bezbłędnie:** • reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), **i często popełniając błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	(znajduje w tekście określone informacje), **i całkowicie błędnie:** • reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu
	CZYTANIE	rozumie **wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i **bezbłędnie:** • wyszukuje w tekście określone informacje	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**)** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • wyszukuje w tekście określone informacje	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • wyszukuje w wyszukuje w tekście określone informacje	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i **często popełniając błędy:** • wyszukuje w tekście określone informacje	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • wyszukuje w tekście określone informacje	**nie** rozumie kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i **całkowicie błędnie:** • wyszukuje w tekście określone informacje
	MÓWIENIE	**swobodnie i bezbłędnie**, stosując **bardzo szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: • **szczegółowo** opowiada w jaki sposób dba o siebie • **szczegółowo** opisuje	**poprawnie,** stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji**): • **szczegółowo** opowiada w jaki	**na ogół poprawnie** stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**): • opowiada w jaki sposób dba o siebie • opisuje przedmioty i czynności	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): • **w kilku zdaniach** opowiada w jaki sposób dba o siebie	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację**): • **zdawkowo** opowiada w jaki	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **popełnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie:** • **opowiadania** w jaki sposób dba o siebie • **opisywania** przedmiotów i czynności

		przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach • **z łatwością** odpowiada na pytania dotyczące stylu życia • **szczegółowo** opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach • **z łatwością** odpowiada na pytania dotyczące stylu życia • **szczegółowo** opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji • **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje opinie • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	sposób dba o siebie • **szczegółowo** opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach • **z łatwością** odpowiada na pytania dotyczące stylu życia • **szczegółowo** opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji • **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje opinie • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	przedstawione na fotografiach • odpowiada na pytania dotyczące stylu życia • opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji • wyraża i uzasadnia swoje opinie • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• **w kilku zdaniach** opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach • **w kilku zdaniach** odpowiada na pytania dotyczące stylu życia • **w kilku zdaniach** opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji • wyraża i uzasadnia swoje opinie • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	sposób dba o siebie • **zdawkowo** opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach • **z łatwością** odpowiada na pytania dotyczące stylu życia • **zdawkowo** opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje opinie • **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim i obcym	przedstawionych na fotografiach • **odpowiadania** na pytania dotyczące stylu życia • **opowiadania** o ulubionych sposobach spędzania wakacji • **wyrażania** i uzasadniania swoich opinii • **wyrażania** pewności, przypuszczeń, wątpliwości • **przekazywania** w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
	PISANIE	-	-	-	-	-	-
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• **swobodnie** wykorzystuje techniki samodzielnej	• **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej	• **na ogół** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	• **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej	• **z trudnością** wykorzystuje techniki	• **nie** wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem

		pracy nad językiem • **swobodnie współpracuje** w grupie • **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo rozwiniętą** świadomość językową	pracy nad językiem • **z łatwością** potrafi współpracować w grupie • **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **rozwiniętą** świadomość językową	• współpracuje w grupie • **na ogół** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	pracy nad językiem • **niekiedy** współpracuje w grupie • **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **ograniczoną** świadomość językową	samodzielnej pracy nad językiem • **z trudnością** współpracuje w grupie • **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową	• **nie** współpracuje w grupie • **sporadycznie** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **szczątkową** świadomość językową
1 *Friends For Life*							
		OCENA CELUJĄCA **Uczeń**	**OCENA BARDZO DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOSTATECZNA** **Uczeń**	**OCENA DOPUSZCZAJĄCA** **Uczeń**	**OCENA NIEDOSTATECZNA** **Uczeń**
ŚRODKI JĘZYKOWE	**SŁOWNICTWO**	**doskonale** zna **podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA oraz **poprawnie i z łatwością** się nim posługuje	**bardzo dobrze** zna **podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i **poprawnie** się nim posługuje	**dobrze** zna **podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i **na ogół poprawnie** się nim posługuje	**częściowo** zna **podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i posługuje się nim, **często popełniając błędy**	**słabo** zna **podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy**	**nie** zna **podstawowego/bardziej zaawansowanego** słownictwa w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA; **przy próbach posługiwania się tym słownictwem popełnia błędy uniemożliwiające komunikację**
	GRAMATYKA	• **doskonale** zna i **zawsze bezbłędnie** stosuje zdania względnie	• **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** stosuje zdania względnie definiujące i niedefiniujące	• **dobrze** zna i **poprawnie** stosuje zdania względnie definiujące i niedefiniujące	• **częściowo** zna i **na ogół** rozróżnia zdania względne definiujące i niedefiniujące,	• **słabo** zna i rozróżnia zdania względne definiujące i niedefiniujące,	• **nie** zna i **nie rozróżnia** zdań względnych definiujących i niedefiniujących, a **przy próbach**

		definiujące i niedefiniujące • **doskonale** zna i **zawsze bezbłędnie** stosuje zaimki nieokreślone • **doskonale** zna i **zawsze bezbłędnie** stosuje zaimki zwrotne	• **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** stosuje zaimki nieokreślone • **bardzo dobrze** zna i **bezbłędnie** stosuje zaimki zwrotne	• **dobrze** zna i **poprawnie** stosuje zaimki nieokreślone • **dobrze** zna i **poprawnie** stosuje zaimki zwrotne	**często popełniając błędy** • **częściowo** zna zaimki określone, **częściowo** je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** • **częściowo** zna zaimki zwrotne, **częściowo** je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy**	**popełniając liczne błędy** • **słabo** zna zaimki określone, **z trudem** je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** • **słabo** zna zaimki zwrotne, **z trudem** je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy**	**zastosowania ich w praktyce popełnia błędy uniemożliwiające skuteczną komunikację** • **nie** zna zaimków określonych, **ma poważne trudności** z rozróżnianiem ich, **a przy próbach stosowania w praktyce popełnia podstawowe błędy** • **nie** zna zaimków zwrotnych, **ma poważne trudności** z rozróżnianiem ich, **a przy próbach stosowania w praktyce popełnia podstawowe błędy**
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	**z łatwością i bezbłędnie** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)*	**poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)*	**na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)*	**często popełniając błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)*	**popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)*	**całkowicie błędnie** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)*
UMIEJĘTNO	**SŁUCHANIE**	rozumie **wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w	**nie rozumie** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone

		tekście określone informacje), i **bezbłędnie:** • poprawnie reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	tekście określone informacje), i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • poprawnie reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	określone informacje), i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • poprawnie reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	tekście określone informacje), i **często popełniając błędy:** • poprawnie reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	tekście określone informacje), i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • poprawnie reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	informacje), i **całkowicie błędnie:** • reaguje na polecenia • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu
	CZYTANIE	rozumie **wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i **bezbłędnie:** • wyszukuje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • określa główną myśl fragmentów tekstu	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • wyszukuje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • określa główną myśl fragmentów tekstu	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • wyszukuje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • określa główną myśl fragmentów tekstu	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i **często popełniając błędy:** • wyszukuje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • określa główną myśl fragmentów tekstu	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • wyszukuje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • określa główną myśl fragmentów tekstu	**nie rozumie** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i **całkowicie błędnie:** • wyszukuje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • określa główną myśl fragmentów tekstu
	MÓWIENIE	**bezbłędnie**, stosując **bardzo szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych:	**poprawnie** stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając**	**na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne**	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając**	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając**	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **popełnia**

		• **szczegółowo** opisuje cechy charakteru • **swobodnie** odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań • **szczegółowo** opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości • **szczegółowo** opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości • **szczegółowo** opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały • **swobodnie** uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej • **szczegółowo** opowiada o zaletach posiadania sobowtóra	**sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**): • **szczegółowo** opisuje cechy charakteru • **swobodnie** odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań • **szczegółowo** opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości • **szczegółowo** opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości • **szczegółowo** opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały • **swobodnie** uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej • **szczegółowo** opowiada o	**błędy niezakłócające komunikacji**): • opisuje cechy charakteru • odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań • opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości • opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości • opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały • uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej • opowiada o zaletach posiadania sobowtóra • opowiada o przyjaciołach i przyjaźni • udziela porad • wyraża i uzasadnia opinie • wyraża propozycje • pyta o prferencje i wyraża preferencje	**błędy zakłócające komunikację**): • opisuje cechy charakteru • odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań • **w kilku zdaniach** opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości • **w kilku zdaniach** opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości • **w kilku zdaniach** opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały • uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej • **w kilku zdaniach** opowiada o zaletach posiadania sobowtóra • **w kilku zdaniach** opowiada o przyjaciołach i przyjaźni	**liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**: • **zdawkowo** opisuje cechy charakteru • **zdawkowo** odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań • **krótko** opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości • **krótko** opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości • **zdawkowo** opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały • uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej • **zdawkowo** opowiada o zaletach posiadania sobowtóra • **krótko** opowiada o przyjaciołach i przyjaźni	**błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie**: • **opisywania** cech charakteru • **odpowiadania** na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań • **opisywania** miejsca, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości • **opowiadania** o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości • **opisywania** prezentów, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały • uczestniczenia w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej • **opowiadania** o zaletach posiadania sobowtóra • **opowiadania** o przyjaciołach i przyjaźni • **udzielania** porad • **wyrażania** i uzasadniania opinii • **wyrażania** propozycji

		• **szczegółowo** opowiada o przyjaciołach i przyjaźni • **z łatwością** udziela porad • **samodzielnie** wyraża i uzasadnia opinie • **z łatwością** wyraża propozycje • **swobodnie** pyta o prferencje i wyraża preferencje • **szczegółowo** opisuje osoby na fotografiach • **samodzielnie** wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	zaletach posiadania sobowtóra • **szczegółowo** opowiada o przyjaciołach i przyjaźni • **z łatwością** udziela porad • **samodzielnie** wyraża i uzasadnia opinie • **z łatwością** wyraża propozycje • **swobodnie** pyta o prferencje i wyraża preferencje • **szczegółowo** opisuje osoby na fotografiach • **samodzielnie** wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• opisuje osoby na fotografiach wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• udziela porad • wyraża i uzasadnia opinie • wyraża propozycje • pyta o prferencje i wyraża preferencje • **w kiku zdaniach** opisuje osoby na fotografiach • **w kiku zdaniach** wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• **zdawkowo** udziela porad • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia opinie • **zdawkowo** wyraża propozycje • pyta o prferencje i wyraża preferencje • **krótko** opisuje osoby na fotografiach • **zdawkowo** wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami • **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim	• pytania o prferencje i wyrażania preferencji • **opisywania** osób na fotografiach • **wypowiadania** się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami • **wyrażania** pewności, przypuszczeń, wątpliwości • **przekazywania** w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim

	PISANIE	**bezbłędnie,** stosując **bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych:** • pisze **spójny i logiczny** email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym **szczegółowo** opisuje swoje relacje z przyjacielem/ przyjaciółką, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując **różnorodne** zwroty • pisze **spójny i logiczny** email do gazety dla nastolatków, w którym **szczegółowo** prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując	**poprawnie,** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):** • pisze **spójny i logiczny** email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym **szczegółowo** opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując **różnorodne** zwroty • pisze **spójny i logiczny** email do gazety dla nastolatków, w którym **szczegółowo** prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając	**na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):** • pisze **w większości spójny i logiczny** email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty • pisze **w większości spójny i logiczny** email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty • stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):** • pisze **miejscami niespójny i nielogiczny** email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje **niektóre** podane zwroty • pisze **miejscami niespójny i nielogiczny** email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje **niektóre** podane zwroty • **na ogół** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/niefor**	**z trudnością,** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):** • pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie • pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie • **rzadko** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/niefor malny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając bardzo liczne błędy uniemożliwiające komunikację):** • pisze **niespójny i chaotyczny** email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym opisuje swoje relacje z przyjacielem/ przyjaciółką, **nie uwzględniając i nie rozwijając większości podanych kwestii** • pisze **niespójny i chaotyczny** email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, **nie uwzględniając i nie rozwijając większości podanych kwestii** • **nie** stosuje stylu wypowiedzi **(formalnego/niefor malnego)** adekwatnie do sytuacji • **nie** przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu

		różnorodne zwroty • **zawsze** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	podane kwestie, a także wykorzystując **różnorodne** zwroty • **zawsze** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	języku polskim i obcym	**malny)** adekwanie do sytuacji • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	podane w zadaniu **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim i obcym	informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• **swobodnie** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **swobodnie współpracuje** w grupie • **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo rozwiniętą** świadomość językową	• **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z łatwością** potrafi współpracować w grupie • **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **rozwiniętą**	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	• **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **niekiedy** współpracuje w grupie • **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **ograniczoną** świadomość językową	• **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z trudnością** współpracuje w grupie • **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową	• **nie** wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem • **nie** współpracuje w grupie • **sporadycznie** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **szczątkową** świadomość językową

			świadomość językową				
2 *Making Music*							
		OCENA CELUJĄCA **Uczeń**	**OCENA BARDZO DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOSTATECZNA** **Uczeń**	**OCENA DOPUSZCZAJĄCA** **Uczeń**	**OCENA NIEDOSTATECZNA** **Uczeń**
ŚRODKI JĘZYKOW	**SŁOWNICTWO**	**doskonale** zna **podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA oraz **poprawnie i z łatwością** się nim posługuje	**bardzo dobrze** zna **podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA i **poprawnie** się nim posługuje	**dobrze** zna **podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA i **na ogół poprawnie** się nim posługuje	**częściowo** zna **podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA, **często popełniając błędy**	**słabo** zna **podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy**	**nie** zna **podstawowego/bardziej zaawansowanego** słownictwa w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA; **przy próbach posługiwania się tym słownictwem popełnia błędy uniemożliwiające komunikację**
	GRAMATYKA	• **doskonale** zna konstrukcje i zasady stosowania czasów *present perfect continuous* i *present perfect simple* i **zawsze** potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce • **doskonale** zna zasady stosowania pytań typu *question tags* i **zawsze** potrafi je **poprawnie**	• **bardzo dobrze** zna konstrukcje i zasady stosowania czasów *present perfect continuous* i *present perfect simple* i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce • **bardzo dobrze** zna zasady stosowania pytań typu *question tags* i potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce	• **dobrze** zna konstrukcje i zasady stosowania czasów *present perfect continuous* i *present perfect simple* i potrafi **na ogół poprawnie** je stosować w praktyce • **dobrze** zna zasady stosowania pytań typu *question tags* i potrafi je **na ogół poprawnie** stosować w praktyce	• **częściowo** zna konstrukcje i zasady stosowania czasów *present perfect continuous* i *present perfect simple* i stosuje je w praktyce **popełniając błędy** • **częściowo** zna zasady stosowania pytań typu *question tags* i stosuje je w praktyce, **popełniając błędy**	• **słabo** zna konstrukcje i zasady stosowania czasów *present perfect continuous* i *present perfect simple* i stosuje je w praktyce **popełniając liczne błędy** • **słabo** zna zasady stosowania pytań typu *question tags* i stosuje je w praktyce, **popełniając liczne błędy**	• **nie** zna konstrukcji i zasad stosowania czasów *present perfect continuous* i *present perfect simple* i **nie potrafi** stosować ich w praktyce • **nie** zna zasad stosowania pytań typu *question tags* i **nie potrafi** stosować ich w praktyce

		stosować w praktyce					
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	**z łatwością i bezbłędnie** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań*)	**poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań*)	**na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań*)	**często popełniając błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań*)	**popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań*)	**całkowicie błędnie** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań*)
UMIEJĘTNOŚCI	**SŁUCHANIE**	rozumie **wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i **bezbłędnie:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do rozmówców • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do rozmówców • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania do treści	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do rozmówców • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu • dopasowuje wypowiedzi do zdjęć	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i **często popełniając błędy:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do rozmówców • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do rozmówców • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania do treści	**nie rozumie** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i **całkowicie błędnie:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do rozmówców • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu • dopasowuje wypowiedzi do zdjęć

		• dopasowuje wypowiedzi do zdjęć	wysłuchanego tekstu • dopasowuje wypowiedzi do zdjęć		• dopasowuje wypowiedzi do zdjęć	wysłuchanego tekstu • dopasowuje wypowiedzi do zdjęć	
	CZYTANIE	rozumie **wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **bezbłędnie:** • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów • znajduje w tekście określone informacje	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów znajduje w tekście określone informacje	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów • znajduje w tekście określone informacje	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **często popełniając błędy:** • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów • znajduje w tekście określone informacje	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów • znajduje w tekście określone informacje	**nie rozumie** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **całkowicie błędnie:** • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów • znajduje w tekście określone informacje
	MÓWIENIE	**bezbłędnie**, stosując **bardzo szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: • **swobodnie** odpowiada na	**poprawnie**, stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając sporadyczne błędy**	**na ogół poprawnie** stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne**	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając**	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie**	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **popełnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie**:

		pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke • **szczegółowo** opowiada o znanych mu filmach muzycznych • **z łatwością** opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi • **szczegółowo** opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć • **swobodnie** odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu • **z łatwością** opowiada o ulubionych i nielubianych gatunkach muzycznych • **z łatwością** wyraża i uzasadnia uczucia i emocje	**niezakłócające komunikacji**): • **swobodnie** odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke • **szczegółowo** opowiada o znanych mu filmach muzycznych • **z łatwością** opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi • **szczegółowo** opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć • **swobodnie** odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu • **z łatwością** opowiada o ulubionych i nielubianych	**błędy niezakłócające komunikacji**): • odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke • opowiada o znanych mu filmach muzycznych • opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi • opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć • odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu • opowiada o ulubionych i nielubianych gatunkach muzycznych • wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • opowiada o swoim stosunku do tańca • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy	**błędy zakłócające komunikację**): • **w kilku zdaniach** odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke • **w kilku zdaniach** opowiada o znanych mu filmach muzycznych • **w kilku zdaniach** opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi • **w kilku zdaniach** opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć • odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu • **w kilku zdaniach** opowiada o ulubionych i nielubianych gatunkach muzycznych • wyraża i uzasadnia uczucia i emocje	**zakłócające komunikację)**: • **krótko** odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke • **krótko** opowiada o znanych mu filmach muzycznych • **zdawkowo** opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi • **krótko** opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć • **zdawkowo** odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu • **krótko** opowiada o ulubionych i nielubianych gatunkach muzycznych • wyraża i uzasadnia uczucia i emocje	• **odpowiadania** na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke • **opowiadania** o znanych mu filmach muzycznych • **opisywania** swoich doświadczeń związanych z występami publicznymi • **opisywania** osób przedstawionych na fotografiach i odpowiadania na pytania do zdjęć • **odpowiadania** na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu • **opowiadania** o ulubionych i nielubianych gatunkach muzycznych • wyrażania i uzasadniania uczuć i emocji • **opowiadania** o swoim stosunku do tańca • wyrażania i uzasadniania opinii, pytania o opinie rozmówcy

		• **saodzielnie** opowiada o swoim stosunku do tańca • **saodzielnie** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	gatunkach muzycznych • **z łatwością** wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • **saodzielnie** opowiada o swoim stosunku do tańca • **saodzielnie** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• **w kilku zdaniach** opowiada o swoim stosunku do tańca • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• **zdawkowo** opowiada o swoim stosunku do tańca • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• wyrażania pewności, przypuszczeń, wątpliwości • **przekazywania** w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
	PISANIE	**bezbłędnie,** stosując **bardzo szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych**: • pisze **spójny i logiczny** wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, uwzględniając i	**poprawnie,** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):** • pisze **spójny i logiczny** wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z	**na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):** • pisze **w większości spójny i logiczny** wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):** • pisze **miejscami spójny i nie zawsze logiczny** wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na	**z trudnością,** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):** • pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** wpis na forum muzycznym, w którym opisuje	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając bardzo liczne błędy uniemożliwiające komunikację):** • pisze **niespójny i chaotyczny** wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na

		szczegółowo rozwijając podane kwestie • pisze **spójny i logiczny** e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • pisze **spójny i logiczny** e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	żywo lub na nagraniu, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • pisze **w większości spójny i logiczny** e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	żywo lub na nagraniu, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie • pisze **miejscami spójny i nie zawsze logiczny** e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie • **na ogół** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, uwzględniając **niektóre** podane kwestie • pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając **niektóre** podane kwestie • **rzadko** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	żywo lub na nagraniu, **nie uwzględniając i nie rozwijając** większości podanych kwestii • pisze **niespójny i chaotyczny** e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, **nie uwzględniając i nie rozwijając** większości podanych kwestii • **nie** stosuje stylu wypowiedzi **(formalnego/nieformalnego)** adekwatnie do sytuacji • **nie** przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• **swobodnie** wykorzystuje techniki samodzielnej	• **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	• **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej	• **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	• **nie** wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem

		pracy nad językiem • **swobodnie współpracuje** w grupie • **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo rozwiniętą** świadomość językową	pracy nad językiem • **z łatwością** potrafi współpracować w grupie • **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **rozwiniętą** świadomość językową	• współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	pracy nad językiem • **niekiedy** współpracuje w grupie • **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **ograniczoną** świadomość językową	• **z trudnością** współpracuje w grupie • **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową	• **nie** współpracuje w grupie • **sporadycznie** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **szczątkową** świadomość językową
3 *Mysteries*							
		OCENA CELUJĄCA **Uczeń**	**OCENA BARDZO DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOSTATECZNA** **Uczeń**	**OCENA DOPUSZCZAJĄCA** **Uczeń**	**OCENA NIEDOSTATECZNA** **Uczeń**
ŚRODKI JĘZYKOWE	**SŁOWNICTWO**	**doskonale zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA oraz **poprawnie i z łatwością** się nim posługuje	**bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i **poprawnie** się nim posługuje	**dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i **na ogół poprawnie** się nim posługuje	**częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i posługuje się nim **popełniając błędy**	**słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i posługuje się nim **popełniając liczne błędy**	**nie zna podstawowego/bardziej zaawansowanego** słownictwa w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA; **przy próbach posługiwania się tym słownictwem popełnia błędy uniemożliwiające komunikację**
	GRAMATYKA	• **doskonale** zna przymiotniki mocne i jakościowe i **zawsze** potrafi je **poprawnie**	• **bardzo dobrze** zna przymiotniki mocne i jakościowe i potrafi je	• **dobrze** zna przymiotniki mocne i jakościowe i potrafi je stosować w praktyce	• **częściowo** zna przymiotniki mocne i jakościowe i potrafi je stosować w	• **słabo** zna przymiotniki mocne i jakościowe i potrafi je stosować w praktyce,	• **nie** zna przymiotników mocnych i jakościowych i **nie potrafi** ich stosować w praktyce

		stosować w praktyce • **doskonale** zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i **zawsze** potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce	stosować w praktyce • **bardzo dobrze** zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce	• **dobrze** zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce	praktyce, **popełniając błędy** • **częściowo** zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce **popełniając błędy**	**popełniając liczne błędy** • **słabo** zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy**	• **nie** zna czasowników modalnych używanych do wnioskowania i przypuszczania i **nie potrafi** ich stosować w praktyce
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	**z łatwością i bezbłędnie** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk*)	**poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk*)	**na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk*)	**często popełniając błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk*)	**popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk*)	**całkowicie błędnie** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk*)
UMIEJĘTNOŚCI	**SŁUCHANIE**	rozumie **wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i **bezbłędnie:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do fotografii • odpowiada na pytania do wypowiedzi	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do fotografii	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do fotografii • odpowiada na pytania do wypowiedzi	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i **popełniając błędy:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do fotografii • odpowiada na pytania do wypowiedzi	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do fotografii	**nie rozumie** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i **całkowicie błędnie:** • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do fotografii • odpowiada na pytania do wypowiedzi • znajduje w wypowiedzi

		• znajduje w wypowiedzi określone informacje • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	• odpowiada na pytania do wypowiedzi • znajduje w wypowiedzi określone informacje • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	• znajduje w wypowiedzi określone informacje • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	• znajduje w wypowiedzi określone informacje • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	• odpowiada na pytania do wypowiedzi • znajduje w wypowiedzi określone informacje • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	określone informacje • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości
	CZYTANIE	rozumie **wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **bezbłędnie:** • znajduje w tekście określone informacje • określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu • odpowiada na pytania do tekstu	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu • odpowiada na pytania do tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **popełniając błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu • odpowiada na pytania do tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu • odpowiada na pytania do tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź	**nie rozumie** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **całkowicie błędnie:** • znajduje w tekście określone informacje • określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu • odpowiada na pytania do tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości

		• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	• odpowiada na pytania do tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości			spośród podanych możliwości	
	MÓWIENIE	**bezbłędnie**, stosując **bardzo szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: • **szczegółowo** opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach • **szczegółowo** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdywaniem rzeczy osobistych • **swobodnie** wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach • **swobodnie** wypowiada się na temat wolontariatu • **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania	**poprawnie** stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**): • **szczegółowo** opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach • **szczegółowo** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdywaniem rzeczy osobistych • **swobodnie** wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach • **swobodnie** wypowiada się na temat wolontariatu	**na ogół poprawnie** stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**): • opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdywaniem rzeczy osobistych • wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach • wypowiada się na temat wolontariatu • wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): • **w kilku zdaniach** opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach • **w kilku zdaniach** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdywaniem rzeczy osobistych • wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach • wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • **w kilku zdaniach** opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**: • **zdawkowo** opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach • **krótko** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdywaniem rzeczy osobistych • **krótko** wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • **zdawkowo** opowiada w jaki sposób śledzi	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **popełnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie**: • **opisywania** osób i czynności przedstawionych na fotografiach • **opowiadania** o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdywaniem rzeczy osobistych • **wypowiadania** się na temat książek przedstawionych na fotografiach • **wyrażania** i uzasadniania swoich preferencji i upodobań • **opowiadania** w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe • **opowiadania** znanych mu

		• **swobodnie** opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe • **szczegółowo** opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych klątwach • **szczegółowo** opowiada znane mu mity i legendy • **z łatwością** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • **swobodnie** opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe • **szczegółowo** opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych klątwach • **szczegółowo** opowiada znane mu mity i legendy • **z łatwością** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych klątwach • opowiada znane mu mity i legendy • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	krajowe i światowe • **w kilku zdaniach** opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych klątwach • **w kilku zdaniach** opowiada znane mu mity i legendy • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	wiadomości krajowe i światowe • **krótko** opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych klątwach • **zdawkowo** opowiada znane mu mity i legendy • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim i obcym	opowieści o duchach lub starożytnych klątwach • **opowiadania** znanych mu mitów i legend • **wyrażania** i uzasadniania opinii, pytania o opinie rozmówcy • **wyrażania** pewności, przypuszczeń, wątpliwości • **przekazywania** w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
	PISANIE	**bezbłędnie,** stosując **bardzo szeroki zakres**	**poprawnie,** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur**	**na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych	**z trudnością,** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur

		słownictwa i struktur gramatycznych: • pisze **spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • pisze **spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):** • pisze **spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • pisze **spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje	struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):** • pisze **w większości spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • pisze **w większości spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):** • pisze **miejscami spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie zwroty • pisze **miejscami spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie zwroty • **na ogół** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):** • pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie • pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie • **rzadko** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	gramatycznych **(i popełniając bardzo liczne błędy uniemożliwiające komunikację):** • pisze **niespójny i chaotyczny** wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, **nie uwzględniając i nie rozwijając większości podanych kwestii** • pisze **niespójny i chaotyczny** wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, **nie uwzględniając i nie rozwijając większości podanych kwestii** • **nie** stosuje stylu wypowiedzi **(formalnego/nieformalnego)** adekwatnie do sytuacji • **nie** przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym

			sformułowane w języku polskim i obcym				
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• **swobodnie** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **swobodnie współpracuje** w grupie • **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo rozwiniętą** świadomość językową	• **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z łatwością** potrafi współpracować w grupie • **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **rozwiniętą** świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	• **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **niekiedy** współpracuje w grupie • **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **ograniczoną** świadomość językową	• **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z trudnością** współpracuje w grupie • **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową	• **nie** wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem • **nie** współpracuje w grupie • **sporadycznie** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **szczątkową** świadomość językową
4 What Next?							
		OCENA CELUJĄCA **Uczeń**	OCENA BARDZO DOBRA **Uczeń**	OCENA DOBRA **Uczeń**	OCENA DOSTATECZNA **Uczeń**	OCENA DOPUSZCZAJĄCA **Uczeń**	OCENA NIEDOSTATECZNA **Uczeń**
ŚRODKI JĘZYKOWE	**SŁOWNICTWO**	**doskonale zna** podstawowe**/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE oraz **poprawnie i z**	**bardzo dobrze zna** podstawowe**/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE i	**dobrze zna** podstawowe**/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE i **na ogół poprawnie** się nim posługuje	**częściowo zna** podstawowe**/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE i się nim posługuje **popełniając błędy**	**słabo zna** podstawowe**/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE i się nim posługuje **popełniając błędy**	**nie zna** podstawowego**/bardziej zaawansowanego** słownictwa w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE; **przy próbach posługiwania się tym słownictwem**

		łatwością się nim posługuje	**poprawnie** się nim posługuje				**popełnia błędy uniemożliwiające komunikację**
	GRAMATYKA	• **doskonale** zna zasady tworzenia czasów *future continuous, future perfect* i **zawsze** potrafi **poprawnie** stosować je w praktyce • **doskonale** zna formy przeszłe czasowników modalnych i **zawsze** potrafi **poprawnie** stosować je w praktyce	• **bardzo dobrze** zna zasady tworzenia czasów *future continuous, future perfect* i potrafi **poprawnie** stosować je w praktyce • **bardzo dobrze** zna formy przeszłe czasowników modalnych i potrafi **poprawnie** stosować w praktyce	• **dobrze** zna zasady tworzenia czasów *future continuous, future perfect* i potrafi **na ogół poprawnie** stosować je w praktyce • **dobrze** formy przeszłe czasowników modalnych i potrafi **na ogół poprawnie** stosować w praktyce	• **częściowo** zna zasady czasów *future continuous, future perfect* i stosuje je w praktyce **popełniając błędy** • **częściowo** zna formy przeszłe czasowników modalnych i stosuje w praktyce **popełniając błędy**	• **słabo** zna zasady tworzenia czasów *future continuous, future perfect* i stosuje je w praktyce **popełniając liczne błędy** • **słabo** zna formy przeszłe czasowników modalnych i stosuje w praktyce **popełniając liczne błędy**	• **nie** zna zasad tworzenia czasów *future continuous, future perfect*, a **przy próbach zastosowania ich w praktyce popełnia błędy uniemożliwiające skuteczną komunikację** • **nie** zna form przeszłych czasowników modalnych i **nie potrafi** ich stosować w praktyce
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	**z łatwością i bezbłędnie** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań*)	**poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań*)	**na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań*)	**często popełniając błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań*)	**popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań*)	**całkowicie błędnie** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań*)
UMIEJĘ	**SŁUCHANIE**	rozumie **wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście	**nie rozumie** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje,

		określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i **bezbłędnie:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • dobiera wypowiedzi do rozmówców	określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • dobiera wypowiedzi do rozmówców	określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • dobiera wypowiedzi do rozmówców	określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i **często popełniając błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • dobiera wypowiedzi do rozmówców	określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • dobiera wypowiedzi do rozmówców	określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i **całkowicie błędnie:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • dobiera wypowiedzi do rozmówców
	CZYTANIE	rozumie **wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **bezbłędnie:** • znajduje w tekście określone informacje • rozpoznaje związki między	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • rozpoznaje związki między	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **popełniając błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • rozpoznaje związki między poszczególny	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • rozpoznaje związki między	**nie rozumie** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i **całkowicie błędnie:** • znajduje w tekście określone informacje • rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu

		poszczególnymi częściami tekstu	• rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu	poszczególnymi częściami tekstu	mi częściami tekstu	poszczególnymi częściami tekstu	
	MÓWIENIE	**bezbłędnie**, stosując **bardzo szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: • **szczegółowo** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych • **swobodnie** wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje • **swobodnie** bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską • **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie	**poprawnie** stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**): • **szczegółowo** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych • **swobodnie** wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje • **swobodnie** bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską	**na ogół poprawnie** stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**): • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych • wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje • bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską • wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu • udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): • **w kilku zdaniach** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych • wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje • bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską • wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**: • **zdawkowo** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje • **z trudem** bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje preferencje	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **popełnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie**: • **opowiadania** o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych • **wyrażania** i uzasadniania swoich uczuć i emocji • brania udziału w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską • **wyrażania** i uzasadniania swoich preferencji odnośnie przyszłego zawodu • **udzielania** rad osobie, która wybiera się na

		przyszłego zawodu • **z łatwością** udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną • **szczegółowo** opowiada o okolicy, w której mieszka • **szczegółowo** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z praca sezonową lub wolontariatem • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu • **z łatwością** udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną • **szczegółowo** opowiada o okolicy, w której mieszka • **szczegółowo** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z praca sezonową lub wolontariatem • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• opowiada o okolicy, w której mieszka • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z praca sezonową lub wolontariatem • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną • **w kilku zdaniach** opowiada o okolicy, w której mieszka • **w kilku zdaniach** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z praca sezonową lub wolontariatem • wyraża preferencje i upodobania • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	odnośnie przyszłego zawodu • **krótko** udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną • **zdawkowo** opowiada o okolicy, w której mieszka • **zdawkowo** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z praca sezonową lub wolontariatem • **zdawkowo** wyraża preferencje i upodobania • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim i obcym	rozmowę kwalifikacyjną • **opowiadania** o okolicy, w której mieszka • **opowiadania** o swoich doświadczeniach związanych z praca sezonową lub wolontariatem • **wyrażania** preferencji i upodobań • **wyrażania** i uzasadniania opinii, pytania o opinie rozmówcy • **wyrażania** pewności, przypuszczeń, wątpliwości • **przekazywania** w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim i obcym

	PISANIE	**bezbłędnie,** stosując **bardzo szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: • pisze **spójny i logiczny** list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**poprawnie,** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):** • pisze **spójny i logiczny** list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):** • pisze **w większości spójny i logiczny** list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):** • pisze **miejscami spójny i logiczny** list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie • **na ogół** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**z trudnością,** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):** • pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, uwzględniając i **niektóre** podane kwestie • **rzadko** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając bardzo liczne błędy znacznie uniemożliwiające komunikację):** • pisze **niespójny i chaotyczny** list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, **nie uwzględniając i nie rozwijając większości** podanych kwestii • **nie** stosuje stylu wypowiedzi **(formalnego/nieformalnego)** adekwatnie do sytuacji • **nie** przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym

	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• **swobodnie** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **swobodnie współpracuje** w grupie • **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo rozwiniętą** świadomość językową	• **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z łatwością** potrafi współpracować w grupie • **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **rozwiniętą** świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	• **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **niekiedy** współpracuje w grupie • **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **ograniczoną** świadomość językową	• **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z trudnością** współpracuje w grupie • **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową	• **nie** wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem • **nie** współpracuje w grupie • **sporadycznie** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **szczątkową** świadomość językową
	5 Environment						
		OCENA CELUJĄCA **Uczeń**	**OCENA BARDZO DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOSTATECZNA** **Uczeń**	**OCENA DOPUSZCZAJĄCA** **Uczeń**	**OCENA NIEDOSTATECZNA** **Uczeń**
ŚRRODKI JĘZYKOWE	**SŁOWNICTWO**	**doskonale zna** podstawowe**/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY oraz **poprawnie i z łatwością** się nim posługuje	**bardzo dobrze zna** podstawowe**/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY i **poprawnie** się nim posługuje	**dobrze zna** podstawowe**/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY i **na ogół poprawnie** się nim posługuje	**częściowo zna** podstawowe**/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY i się nim posługuje **popełniając błędy**	**słabo zna** podstawowe**/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY i się nim posługuje **popełniając liczne błędy**	**nie zna** podstawowego**/bardziej zaawansowanego** słownictwa w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY; **przy próbach posługiwania się tym słownictwem popełnia błędy uniemożliwiające komunikację**

	GRAMATYKA	• **doskonale** zna zasady tworzenia strony biernej i **zawsze** potrafi **poprawnie** stosować ją w praktyce • **doskonale** zna konstrukcję *have/get something done* i **zawsze** potrafi **poprawnie** stosować ją w praktyce	• **bardzo dobrze** zna zasady tworzenia strony biernej i potrafi **poprawnie** stosować ją w praktyce • **bardzo dobrze** zna konstrukcję *have/get something done* i potrafi **poprawnie** stosować ją w praktyce	• **dobrze** zna zasady tworzenia strony biernej i **na ogół poprawnie** stosuje ją w praktyce • **dobrze** zna konstrukcję *have/get something done* i **na ogół poprawnie** stosuje ją w praktyce	• **częściowo** zna zasady tworzenia strony biernej i stosuje ją w praktyce **popełniając błędy** • **częściowo** zna konstrukcję *have/get something done* i stosuje ją w praktyce **popełniając błędy**	• **słabo** zna zasady tworzenia strony biernej i stosuje ją w praktyce **popełniając liczne błędy** • **słabo** zna konstrukcję *have/get something done* i stosuje ją w praktyce **popełniając liczne błędy**	• **nie** zna zasad tworzenia strony biernej, **a przy próbach zastosowania ich w praktyce popełnia błędy uniemożliwiające skuteczną komunikację** • **nie** zna konstrukcji *have/get something done*; a **przy próbach zastosowania jej w praktyce popełnia podstawowe błędy**
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	**z łatwością i bezbłędnie** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo*)	**poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo*)	**na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo*)	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): (*tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo*)	**popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo*)	**całkowicie błędnie** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo*)
UMIEJĘTNOŚCI	**SŁUCHANIE**	rozumie **wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii)**,** i	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu,	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu,	**nie rozumie** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii)**,** i **całkowicie błędnie:**

		tekstu, oddziela fakty od opinii) i **bezbłędnie:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	tekstu, oddziela fakty od opinii) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	**na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	oddziela fakty od opinii)**, i często popełniając błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	oddziela fakty od opinii)**, i z trudnością, popełniając liczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	• reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości
	CZYTANIE	rozumie **wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i **bezbłędnie:** • określa główną myśl przeczytanego tekstu • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • znajduje w tekście	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • określa główną myśl przeczytanego tekstu • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • określa główną myśl przeczytanego tekstu • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i **popełniając błędy:** • określa główną myśl przeczytanego tekstu • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • określa główną myśl przeczytanego tekstu • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	**nie rozumie** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i **całkowicie błędnie:** • określa główną myśl przeczytanego tekstu • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu

		określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • dobiera pytania do fragmentów tekstu • dobiera nagłówki do fragmentów tekstu	• znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • dobiera pytania do fragmentów tekstu • dobiera nagłówki do fragmentów tekstu	• znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • dobiera pytania do fragmentów tekstu • dobiera nagłówki do fragmentów tekstu	• odpowiada na pytania do tekstu • dobiera pytania do fragmentów tekstu • dobiera nagłówki do fragmentów tekstu	• znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • dobiera pytania do fragmentów tekstu • dobiera nagłówki do fragmentów tekstu	• dobiera pytania do fragmentów tekstu • dobiera nagłówki do fragmentów tekstu
	MÓWIENIE	**bezbłędnie,** stosując **bardzo szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: • **szczegółowo** opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony środowiska • **szczegółowo** opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach • **szczegółowo** opowiada czym kieruje się kupując coś nowego • **z łatwością** porównuje przedmioty	**poprawnie** stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**): • **szczegółowo** opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony środowiska • **szczegółowo** opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach • **szczegółowo** opowiada czym kieruje się kupując coś nowego	**na ogół poprawn**ie stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**): • opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony środowiska • opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach • opowiada czym kieruje się kupując coś nowego • porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach • opowiada o najpoważniejszych	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): • **w kilku zdaniach** opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony środowiska • **w kilku zdaniach** opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach • **w kilku zdaniach** opowiada czym kieruje się kupując coś nowego • **w kilku zdaniach** porównuje	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**: • **krótko** opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony środowiska • **krótko** opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach • **zdawkowo** opowiada czym kieruje się kupując coś nowego	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **popełnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie**: • **opowiadania** jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony środowiska • **opisywania** czynności i przedmiotów przedstawionych na fotografiach • **opowiadania** czym kieruje się kupując coś nowego • **porównywania** przedmiotów przedstawionych na fotografiach • **opowiadania** o najpoważniejszych

		przedstawione na fotografiach • **samodzielnie** opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju • **szczegółowo** opisuje przedmioty codziennego użytku • **samodzielnie** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wyraża upodobania i preferencje • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• **z łatwością** porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach • **samodzielnie** opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju • **szczegółowo** opisuje przedmioty codziennego użytku • **samodzielnie** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wyraża upodobania i preferencje • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	problemach ekologicznych w jego kraju • opisuje przedmioty codziennego użytku • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża upodobania i preferencje • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	przedmioty przedstawione na fotografiach • **w kilku zdaniach** opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju • **w kilku zdaniach** opisuje przedmioty codziennego użytku • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża upodobania i preferencje • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• **krótko** porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach • **krótko** opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju • **zdawkowo** opisuje przedmioty codziennego użytku • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • **zdawkowo** wyraża upodobania i preferencje • **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim **niektóre** podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	problemach ekologicznych w jego kraju • **opisywania** przedmiotów codziennego użytku • **wyrażania** i uzasadniania opinii, pytania o opinie rozmówcy • **wyrażania** upodobań i preferencji • **wyrażania** pewności, przypuszczeń, wątpliwości • **przekazywania** w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
	PISANIE	**bezbłędnie,** stosując **bardzo szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych:	**poprawnie,** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub**	**na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając**	**z trudnością,** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i**

		• pisze **spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):** • pisze **spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):** • pisze **w większości spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**błędy zakłócające komunikację):** • pisze **miejscami spójny i logiczny** wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie • **na ogół** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):** • pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie • **rzadko** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**popełniając bardzo liczne błędy uniemożliwiające komunikację):** • pisze **niespójny i chaotyczny** wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, **nie uwzględniając i nie rozwijając większości** podanych kwestii • **nie** stosuje stylu wypowiedzi **(formalnego/nieformalnego)** adekwatnie do sytuacji • **nie** przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• **swobodnie** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **swobodnie współpracuje** w grupie	• **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z łatwością** potrafi	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w	• **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **niekiedy** współpracuje w grupie	• **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z trudnością** współpracuje w grupie	• **nie** wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem • **nie** współpracuje w grupie • **sporadycznie** stosuje strategie komunikacyjne i

		• **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo rozwiniętą** świadomość językową	współpracować w grupie • **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **rozwiniętą** świadomość językową	przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	• **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **ograniczoną** świadomość językową	• **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową	kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **szczątkową** świadomość językową
6 Crime And Consequences							
		OCENA CELUJĄCA **Uczeń**	**OCENA BARDZO DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOSTATECZNA** **Uczeń**	**OCENA DOPUSZCZAJĄCA** **Uczeń**	**OCENA NIEDOSTATECZNA** **Uczeń**
ŚRODKI JĘZYKOWE	**SŁOWNICTWO**	**doskonale zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO oraz **poprawnie i z łatwością** się nim posługuje	**bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i **poprawnie** się nim posługuje	**dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i **na ogół poprawnie** się nim posługuje	**częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i się nim posługuje **popełniając błędy**	**słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i się nim posługuje **popełniając liczne błędy**	**nie zna podstawowego/bardziej zaawansowanego** słownictwa w zakresie tematów CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO; **przy próbach posługiwania się tym słownictwem popełnia błędy uniemożliwiające komunikację**
	GRAMATYKA	• **doskonale** zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i **zawsze** potrafi je **poprawnie**	• **bardzo dobrze** zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i potrafi je **poprawnie**	• **dobrze** zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i przeszłości i potrafi je **na ogół poprawnie** stosować w praktyce	• **częściowo** zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i stosuje je w praktyce **popełniając błędy**	• **słabo** zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i stosuje je w praktyce	• **nie** zna konstrukcji drugiego i trzeciego trybu warunkowego, **a przy próbach zastosowania ich w praktyce popełnia błędy**

		stosować w praktyce • **doskonale** zna konstrukcje *I wish, if only* do teraźniejszości i przeszłości i potrafi je **bezbłędnie** stosować w praktyce	stosować w praktyce • **bardzo dobrze** zna konstrukcje *I wish, if only* do teraźniejszości i przeszłości i potrafi je **swobodnie** stosować w praktyce	• **dobrze** zna konstrukcje *I wish, if only* do teraźniejszości i przeszłości i potrafi je stosować w praktyce	• **częściowo** zna konstrukcje *I wish, if only* do teraźniejszości i przeszłości i stosuje je w praktyce **popełniając błędy**	**popełniając liczne błędy** • **słabo** zna konstrukcje *I wish, if only* do teraźniejszości i przeszłości i stosuje je w praktyce **popełniając liczne błędy**	**uniemożliwiające skuteczną komunikację** • **nie** zna konstrukcji *I wish, if only* do teraźniejszości, **a przy próbach zastosowania ich w praktyce popełnia błędy uniemożliwiające skuteczną komunikację**
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	**z łatwością i bezbłędnie** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*)	**poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*)	**na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*)	**często popełniając błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*)	**popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*)	**całkowicie błędnie** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*)
UMIEJĘTNOŚCI	**SŁUCHANIE**	rozumie **wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i **bezbłędnie:** • reaguje na polecenia	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:**	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) **i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • reaguje na polecenia	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi)**, i często popełniając błędy:** • reaguje na polecenia	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) **i z trudnością, popełniając liczne błędy:**	**nie rozumie** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi)**, i całkowicie błędnie:** • reaguje na polecenia

		• znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera wypowiedzi do rozmówców • dopasowuje rozmówców do obrazków	• reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera wypowiedzi do rozmówców • dopasowuje rozmówców do obrazków	• znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera wypowiedzi do rozmówców • dopasowuje rozmówców do obrazków	• znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera wypowiedzi do rozmówców • dopasowuje rozmówców do obrazków	• reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera wypowiedzi do rozmówców • dopasowuje rozmówców do obrazków	• znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera wypowiedzi do rozmówców • dopasowuje rozmówców do obrazków
	CZYTANIE	rozumie **wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i **bezbłędnie:** • znajduje w tekście określone informacje • dobiera nagłówki do tekstów • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • odpowiada na pytania do tekstu	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • dobiera nagłówki do tekstów • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • dobiera nagłówki do tekstów • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • odpowiada na pytania do tekstu	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i **popełniając błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • dobiera nagłówki do tekstów • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • odpowiada na pytania do tekstu	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • dobiera nagłówki do tekstów • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • odpowiada na pytania do tekstu	**nie rozumie** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i **całkowicie błędnie:** • znajduje w tekście określone informacje • dobiera nagłówki do tekstów • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • odpowiada na pytania do tekstu • dobiera akapity do opisów

		• dobiera akapity do opisów	• odpowiada na pytania do tekstu • dobiera akapity do opisów	• dobiera akapity do opisów	• dobiera akapity do opisów	• dobiera akapity do opisów	
	MÓWIENIE	**bezbłędnie**, stosując **bardzo szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: • **szczegółowo** opowiada historyjki przedstawione na rysunkach • mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taką możliwość • **szczegółowo** opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś • **szczegółowo** opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne • **szczegółowo** opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których	**poprawnie,** stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji**): • **szczegółowo** opowiada historyjki przedstawione na rysunkach • mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taką możliwość • **szczegółowo** opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś • **szczegółowo** opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne • **szczegółowo** opowiada o znanych mu przypadkach popełniania	**na ogół poprawnie** stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**): • opowiada historyjki przedstawione na rysunkach • mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taką możliwość • opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś • opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne • opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę • opowiada o znanych mu organizacjach międzynarodowych	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): • **w kilku zdaniach** opowiada historyjki przedstawione na rysunkach • mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taką możliwość • **w kilku zdaniach** opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś • **w kilku zdaniach** opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne • **w kilku zdaniach** opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**: • **krótko** opowiada historyjki przedstawione na rysunkach • **zdawkowo** mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taką możliwość • **krótko** opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś • **krótko** opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne • **krótko** opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **popełnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie**: • **opowiadania** historyjek przedstawionych na rysunkach • **mówienia**, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taką możliwość • **opowiadania** o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś • **opowiadania** o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne • **opowiadania** o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę • **opowiadania** o znanych mu

		zwierzęta pomogły złapać przestępcę • **szczegółowo** opowiada o znanych mu organizacjach międzynarodowych • mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat • **szczegółowo** opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw • **szczegółowo** opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej • **szczegółowo** opowiada jakie super moce chciałby mieć • **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania	przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę • **szczegółowo** opowiada o znanych mu organizacjach międzynarodowych • mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat • **szczegółowo** opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw • **szczegółowo** opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej • **szczegółowo** opowiada jakie super moce chciałby mieć • **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy	• mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat • opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw • opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej • opowiada jakie super moce chciałby mieć • wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę • **w kilku zdaniach** opowiada o znanych mu organizacjach międzynarodowych • mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat • **w kilku zdaniach** opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw • **w kilku zdaniach** opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej • **w kilku zdaniach** opowiada jakie super moce chciałby mieć • wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania	pomogły złapać przestępcę • **krótko** opowiada o znanych mu organizacjach międzynarodowych • **zdawkowo** mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat • **krótko** opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw • **krótko** opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej • **krótko** opowiada jakie super moce chciałby mieć • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim **niektóre** podane w	organizacjach międzynarodowych • **mówienia**, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat • **opowiadania** o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw • **opowiadania**, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej • **opowiadania** jakie super moce chciałby mieć • **wyrażania** i uzasadniania swoich opinii, pytania o opinie rozmówcy • **wyrażania** i uzasadniania swoich preferencji i upodobań • **wyrażania** pewności, przypuszczeń, wątpliwości • **przekazywania** w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym

		• **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym		• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	
	PISANIE	**bezbłędnie,** stosując **bardzo szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: • pisze **spójną i logiczną** rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, uwzględnia i **szczegółowo** rozwija podane kwestie • pisze **spójną i logiczną** rozprawkę	**poprawnie,** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):** • pisze **spójną i logiczną** rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, uwzględnia i **szczegółowo**	**na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):** • pisze **w większości spójną i logiczną** rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, uwzględnia i rozwija podane kwestie • pisze **w większości spójną i logiczną** rozprawkę	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):** • pisze **miejscami spójną i logiczną** rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, **częściowo** uwzględnia i rozwija podane kwestie • pisze **miejscami spójną i logiczną**	**z trudnością,** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):** • pisze **w dużym stopniu niespójną i chaotyczną** rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, uwzględnia **niektóre** podane kwestie	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając bardzo liczne błędy uniemożliwiające komunikację):** • pisze **niespójną i chaotyczną** rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, **nie uwzględniając i nie rozwijając większości** podanych kwestii

		przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, uwzględnia i **szczegółowo** rozwija podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	rozwija podane kwestie • pisze **spójną i logiczną** rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, uwzględnia i **szczegółowo** rozwija podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, uwzględnia i rozwija podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, **częściowo** uwzględnia i rozwija podane kwestie • **na ogół** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• pisze **w dużym stopniu niespójną i chaotyczną** rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, uwzględnia **niektóre** podane kwestie • **rzadko** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• pisze **niespójną i chaotyczną** rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, **nie uwzględniając i nie rozwijając większości** podanych kwestii • **nie** stosuje stylu wypowiedzi **(formalnego/nieformalnego)** adekwatnie do sytuacji • **nie** przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• **swobodnie** wykorzystuje techniki samodzielnej	• **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	• **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej	• **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	• **nie** wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem

		pracy nad językiem • **swobodnie współpracuje** w grupie • **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo rozwiniętą** świadomość językową	pracy nad językiem • **z łatwością** potrafi współpracować w grupie • **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **rozwiniętą** świadomość językową	• współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	pracy nad językiem • **niekiedy** współpracuje w grupie • **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **ograniczoną** świadomość językową	• **z trudnością** współpracuje w grupie • **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową	• **nie** współpracuje w grupie • **sporadycznie** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **szczątkową** świadomość językową
7 Time Flies!							
		OCENA CELUJĄCA **Uczeń**	**OCENA BARDZO DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOSTATECZNA** **Uczeń**	**OCENA DOPUSZCZAJĄCA** **Uczeń**	**OCENA NIEDOSTATECZNA** **Uczeń**
ŚRODKI JĘZYKOWE	**SŁOWNICTWO**	**doskonale zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA oraz **poprawnie i z łatwością** się nim posługuje	**bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i **poprawnie** się nim posługuje	**dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i **na ogół poprawnie** się nim posługuje	**częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i się nim posługuje **popełniając błędy**	**słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i się nim posługuje **popełniając liczne błędy**	**nie zna podstawowego/bardziej zaawansowanego** słownictwa w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA; **przy próbach posługiwania się tym słownictwem popełnia błędy uniemożliwiające komunikację**
	GRAMATYKA	• **doskonale** zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją **bezbłędnie**	• **bardzo dobrze** zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją **poprawnie**	• **dobrze** zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją **na ogół poprawnie** stosować w praktyce	• **częściowo** zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce **popełniając błędy**	• **słabo** zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce **popełniając liczne błędy**	• **nie** zna zasad tworzenia mowy zależnej i **nie potrafi** stosować ich w praktyce

		stosować w praktyce	stosować w praktyce				
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	**z łatwością i bezbłędnie** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*)	**poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*)	**na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*)	**często popełniając błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*)	**popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*)	**całkowicie błędnie** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań*)
UMIEJĘTNOŚCI	**SŁUCHANIE**	rozumie **wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i **bezbłędnie:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania właściwymi informacjami • odpowiada na pytania dotyczące	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania właściwymi informacjami	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi)**,** i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania właściwymi informacjami • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi)**,** i **często popełniając błędy** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania właściwymi informacjami • odpowiada na pytania dotyczące	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi)**,** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania właściwymi informacjami • odpowiada na pytania dotyczące	**nie rozumie** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi)**,** i **całkowicie błędnie:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania właściwymi informacjami • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu

		wysłuchanego tekstu • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	• wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	wysłuchanego tekstu • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	wysłuchanego tekstu • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości	• wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości
	CZYTANIE	rozumie **wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i **bezbłędnie:** • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • uzupełnia zdania informacjami z testu	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • uzupełnia zdania informacjami z testu	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • uzupełnia zdania informacjami z testu	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i **popełniając błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • uzupełnia zdania informacjami z testu	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • uzupełnia zdania informacjami z testu	**nie rozumie** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i **całkowicie błędnie:** • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • uzupełnia zdania informacjami z testu
	MÓWIENIE	**bezbłędnie**, stosując **bardzo szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: • **szczegółowo** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z przegapieniem	**poprawnie,** stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji**): • **szczegółowo** opowiada o	**na ogół poprawnie** stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji**): • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): • **w kilku zdaniach** opowiada o swoich	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)**: • **krótko** opowiada o swoich	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **popełnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie**: • **opowiadania** o swoich doświadczeniach związanych z

		ważnego dnia bliskiej mu osoby • **szczegółowo** opowiada o najleszych zabawach na urodzinowe przyjęcie • **szczegółowo** opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach • **szczegółowo** opowiada o jego stosunku do narzekania • **samodzielnie** wypowiada się na temat teleturniejów • **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje • **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wymienia wady i zalety pracy w przemyśle muzycznym • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość	swoich doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby • **szczegółowo** opowiada o najleszych zabawach na urodzinowe przyjęcie • **szczegółowo** opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach • **szczegółowo** opowiada o jego stosunku do narzekania • **samodzielnie** wypowiada się na temat teleturniejów • **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje • **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wymienia wady i zalety pracy w przemyśle muzycznym	przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby • opowiada o najleszych zabawach na urodzinowe przyjęcie • opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach • opowiada o jego stosunku do narzekania • wypowiada się na temat teleturniejów • wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje • wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • wymienia wady i zalety pracy w przemyśle muzycznym • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby • **w kilku zdaniach** opowiada o najleszych zabawach na urodzinowe przyjęcie • **w kilku zdaniach** opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach • **w kilku zdaniach** opowiada o jego stosunku do narzekania • wypowiada się na temat teleturniejów • wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje • wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w	doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby • **krótko** opowiada o najleszych zabawach na urodzinowe przyjęcie • **krótko** opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach • **krótko** opowiada o jego stosunku do narzekania • **zdawkowo** wypowiada się na temat teleturniejów • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim **niektóre** podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby • **opowiadania** o najleszych zabawach na urodzinowe przyjęcie • **opisywania** przedmiotów przedstawionych na fotografiach • **opowiadania** o jego stosunku do narzekania • **wypowiadania** się na temat teleturniejów • **wyrażania** i uzasadniania swoich upodobań i preferencji • **wyrażania** i uzasadniania swoich opinii, pytania o opinie rozmówcy • **wyrażania** pewności, przypuszczeń, wątpliwości • **przekazywania** w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym

		• **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym		języku polskim i obcym		

	PISANIE	**bezbłędnie,** stosując **bardzo szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych**:** • pisze **spójny i logiczny** artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**poprawnie,** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):** • pisze **spójny i logiczny** artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):** • pisze **w większości spójny i logiczny** artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):** • pisze **miejscami spójny i logiczny** artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie • **na ogół** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**z trudnością,** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):** • pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, uwzględniając **niektóre** podane kwestie • **rzadko** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim **niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając bardzo liczne błędy uniemożliwiające komunikację):** • pisze **niespójny i chaotyczny** artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, **nie uwzględniając i nie rozwijając** podanych kwestii • **nie** stosuje stylu wypowiedzi **(formalnego/nieformalnego)** adekwatnie do sytuacji • **nie** przekazuje w języku angielskim podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• **swobodnie** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	• **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie	• **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	• **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem	• **nie** wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem • **nie** współpracuje w grupie

		• **swobodnie współpracuje** w grupie • **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo rozwiniętą** świadomość językową	• **z łatwością** potrafi współpracować w grupie • **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **rozwiniętą** świadomość językową	• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	• **niekiedy** współpracuje w grupie • **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **ograniczoną** świadomość językową	• **z trudnością** współpracuje w grupie • **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową	• **sporadycznie** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **szczątkową** świadomość językową
8 Sport							
ŚRODKI JĘZYKOWE		**OCENA CELUJĄCA** **Uczeń**	**OCENA BARDZO DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOBRA** **Uczeń**	**OCENA DOSTATECZNA** **Uczeń**	**OCENA DOPUSZCZAJĄCA** **Uczeń**	**OCENA NIEDOSTATECZNA** **Uczeń**
	SŁOWNICTWO	**doskonale** zna **podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO oraz **poprawnie i z łatwością** się nim posługuje	**bardzo dobrze** zna **podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i **poprawnie** się nim posługuje	**dobrze** zna **podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i **na ogół poprawnie** się nim posługuje	**częściowo** zna **podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i posługuje się nim, **często popełniając błędy**	**słabo** zna **podstawowe/bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy**	**nie** zna **podstawowego/bardziej zaawansowanego** słownictwa w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO; **przy próbach posługiwania się tym słownictwem popełnia błędy uniemożliwiające komunikację**
	GRAMATYKA	• **doskonale** zna składnię czasowników i **zawsze** potrafi ją **poprawnie** stosować w praktyce	• **bardzo dobrze** zna składnię czasowników i potrafi ją **poprawnie** stosować w praktyce	• **dobrze** zna składnię czasowników i **na ogół poprawnie** potrafi stosować ją w praktyce • **dobrze** zna określniki ilościowe i **na ogół**	• **częściowo** zna składnię czasowników i potrafi ją stosować w praktyce, **często popełniając błędy**	• **słabo** zna składnię czasowników i **z trudnością** potrafi ją stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy**	• **nie** zna składni czasowników, **a przy próbach zastosowania ich w praktyce popełnia błędy uniemożliwiające**

		• **doskonale** zna określniki ilościowe i **zawsze** potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce	• **bardzo dobrze** zna określniki ilościowe i potrafi je **poprawnie** stosować w praktyce	**poprawnie** potrafi stosować je w praktyce	• **częściowo** zna określniki ilościowe i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy**	• **słabo** zna określniki ilościowe i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy**	**skuteczną komunikację** • **nie** zna określników ilościowych i **nie** potrafi ich stosować w praktyce
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	**z łatwością i bezbłędnie** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań*)	**poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań*)	**na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań*)	**często popełniając błędy** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań*)	**popełniając liczne błędy,** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań*)	**całkowicie błędnie** rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość **w miarę rozwiniętego/ dość bogatego** zasobu środków językowych (*tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań*)
UMIEJĘTNOŚCI	**SŁUCHANIE**	rozumie **wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i **bezbłędnie:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania określonymi informacjami • odróżnia fakty od opinii	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania określonymi informacjami	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania określonymi informacjami • odróżnia fakty od opinii	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), **i często popełniając błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania określonymi informacjami • odróżnia fakty od opinii	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania określonymi informacjami	**nie rozumie** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)**, i całkowicie błędnie:** • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania określonymi informacjami • odróżnia fakty od opinii

			• odróżnia fakty od opinii			• odróżnia fakty od opinii	
	CZYTANIE	rozumie **wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i **bezbłędnie:** • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • odróżnia fakty od opinii • rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje	rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**)** i **poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:** • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • odróżnia fakty od opinii • rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje	rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • odróżnia fakty od opinii • rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje	rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i **często popełniając błędy:** • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • odróżnia fakty od opinii • rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje	rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • odróżnia fakty od opinii • rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje	**nie rozumie** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i **całkowicie błędnie:** • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • odróżnia fakty od opinii • rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje
	MÓWIENIE	**bezbłędnie**, stosując **bardzo szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: • **samodzielnie** wypowiada się na temat uprawiania sportu	**poprawnie** stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji**):	**na ogół poprawnie** stosując **zadowalający zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji**):	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację**): • **w kilku zdaniach** wypowiada się na	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację**):	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **popełnia błędy uniemożliwiające komunikację w zakresie**: • **wypowiadania** się na temat uprawiania sportu

		• **szczegółowo** opowiada o różnicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo • **szczegółowo** opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii • **z łatwością** wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • **z łatwością** wymienia problemy współczesnego świata • **szczegółowo** opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu • **szczegółowo** opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować • **szczegółowo** opowiada o swoich	• **samodzielnie** wypowiada się na temat uprawiania sportu • **szczegółowo** opowiada o różnicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo • **szczegółowo** opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii • **z łatwością** wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • **z łatwością** wymienia problemy współczesnego świata • **szczegółowo** opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu • **szczegółowo** opowiada o dyscyplinach sportu, które	• wypowiada się na temat uprawiania sportu • opowiada o różnicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo • opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii • wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • wymienia problemy współczesnego świata • opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu • opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej • wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża upodobania i preferencje	temat uprawiania sportu • **w kilku zdaniach** opowiada o różnicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo • **w kilku zdaniach** opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii • wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • wymienia problemy współczesnego świata • **w kilku zdaniach** opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu • **w kilku zdaniach** opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować • **w kilku zdaniach** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z byciem członkiem	• **krótko** wypowiada się na temat uprawiania sportu • **krótko** opowiada o różnicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo • **krótko** opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii • **zdawkowo** wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • **zdawkowo** wymienia problemy współczesnego świata • **krótko** opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu • **krótko** opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować • **krótko** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej	• **opowiadania** o różnicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo • **opisywania** osób i sytuacji przedstawionych na fotografii • **wyrażania** i uzasadniania uczuć i emocji • **wymieniania** problemów współczesnego świata • **opowiadania** o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu • **opowiadania** o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować • **opowiadania** o swoich doświadczeniach związanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej • **wyrażania** i uzasadniania swoich opinii, pytania o opinie rozmówcy • **wyrażania** upodobań i preferencji

		doświadczeniach związanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej • **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wyraża upodobania i preferencje • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	chciałby spróbować • **szczegółowo** opowiada o swoich doświadczeniach związanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej • **z łatwością** wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • **z łatwością** wyraża upodobania i preferencje • **z łatwością** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	szkolnej drużyny sportowej • wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża upodobania i preferencje • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • **częściowo** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• **zdawkowo** wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • **zdawkowo** wyraża upodobania i preferencje • **zdawkowo** wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• **wyrażania** pewności, przypuszczeń, wątpliwości • **przekazywania** w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
	PISANIE	**bezbłędnie,** stosując **bardzo szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: • pisze **spójną i logiczną** rozprawkę, w	**poprawnie,** stosując **szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy**	**na ogół poprawnie** stosując zadowalający **zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):**	stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):**	**z trudnością,** stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając liczne błędy znacznie**	stosując **bardzo ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych **(i popełniając bardzo liczne błędy**

		której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • pisze **spójną i logiczną** rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w	**niezakłócające komunikacji):** • pisze **spójną i logiczną** rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • pisze **spójną i logiczną** rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, uwzględniając i **szczegółowo** rozwijając podane kwestie • **bezbłędnie** stosuje styl wypowiedzi	• pisze **w większości spójną i logiczną** rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • pisze **w większości spójną i logiczną** rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• pisze **miejscami niespójną i nielogiczną** rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie • pisze **miejscami niespójną i nielogiczną** rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, **częściowo** uwzględniając i rozwijając podane kwestie • **na ogół** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • **częściowo** przekazuje w	**zakłócające komunikację):** • pisze **w dużym stopniu niespójną i chaotyczną** rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie • pisze **w dużym stopniu niespójną i chaotyczną** rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, uwzględniając i rozwijając **niektóre** podane kwestie • **rzadko** stosuje styl wypowiedzi **(formalny/nieformalny)** adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim	**uniemożliwiające komunikację):** • pisze **niespójną i chaotyczną** rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, **nie uwzględniając i nie rozwijając większości** podanych kwestii • pisze **w dużym stopniu niespójną i chaotyczną** rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, **nie uwzględniając i nie rozwijając większości** podanych kwestii • **nie** stosuje stylu wypowiedzi **(formalnego/nieformalnego)** adekwatnie do sytuacji • **nie** przekazuje w języku angielskim

		języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	(formalny/nieformalny) adekwanie do sytuacji • **z łatwością** przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym		języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	**niektóre podane** w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	podanych w zadaniu informacji sformułowanych w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• **swobodnie** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **swobodnie współpracuje** w grupie • **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo rozwiniętą** świadomość językową	• **z łatwością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z łatwością** potrafi współpracować w grupie • **często** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **rozwiniętą** świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **dość rozwiniętą** świadomość językową	• **niekiedy** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **niekiedy** współpracuje w grupie • **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **ograniczoną** świadomość językową	• **z trudnością** wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • **z trudnością** współpracuje w grupie • **rzadko** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową	• **nie** wykorzystuje technik samodzielnej pracy nad językiem • **nie** współpracuje w grupie • **sporadycznie** stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada **szczątkową** świadomość językową